

DINION IP starlight 6000 HD

www.boschsecurity.com.br



BOSCH

Tecnologia para a vida



- ▶ Desempenho excelente em condições de fraca luminosidade
- ▶ Essential Video Analytics integrado para acionar alertas relevantes e recuperar dados rapidamente.
- ▶ Intelligent Streaming e Intelligent Dynamic Noise Reduction para cargas sobre a rede e custos de armazenamento baixos
- ▶ Modo de alcance dinâmico alargado para ver imagens mais detalhadas das áreas claras e escuras em simultâneo
- ▶ Retrofocagem automática para instalação rápida

Esta câmara proporciona imagens nítidas 24 horas por dia/7 dias por semana, mesmo à noite ou em condições de fraca luminosidade.

A excecional sensibilidade starlight permite que esta câmara funcione com um mínimo de luz ambiente. O modo dinâmico alargado fornece imagens detalhadas em cenas com condições de luminosidade reduzida. A câmara está disponível nas versões de resolução de 720p ou 1080p e oferece até 60 imagens por segundo. Está disponível uma gama diversificada de objetivas de alta qualidade separada.

Funções

Desempenho excecional em condições de fraca luminosidade

A combinação da mais recente tecnologia de sensor com uma supressão de ruído sofisticada resulta numa sensibilidade de cor excecional. O desempenho em condições de fraca luminosidade é tão bom que a câmara mantém um desempenho excelente em termos de cores mesmo com um nível mínimo de luz ambiente.

Desempenho rápido

O modo de 60 quadros por segundo proporciona ótimo desempenho em cenas com ações rápidas, garantindo que nenhum dado crítico seja perdido.

Elevado alcance dinâmico

A câmara tem Elevado alcance dinâmico. Este baseia-se num processo de multiexposição que captura mais detalhes nos pontos máximos de luminosidade e nas sombras até na mesma cena. O resultado é uma distinção simples entre objetos e características; por exemplo, rostos com contraluz claro.

O alcance dinâmico real da câmara é medido com a análise da função de conversão optoeletrónica (OECF) em conformidade com a norma CEI 62676 parte 5. Este método é utilizado para fornecer um resultado padrão que pode ser utilizado na comparação das diferentes câmaras.

Essential Video Analytics

A análise de vídeo incorporada reforça o conceito de inteligência junto ao acontecimento, fornecendo agora funcionalidades ainda mais avançadas. A Essential Video Analytics é ideal para utilização em ambientes controlados com intervalos de deteção limitada.

O sistema deteta, segue e analisa objetos de forma fiável, alertando-o quando forem disparados alarmes predefinidos. Um conjunto inteligente de regras de alarme simplifica as tarefas complexas e reduz os falsos alarmes a um mínimo.

Os metadados são anexados a seu vídeo para adicionar sentido e estrutura. Isso permite a você recuperar rapidamente as imagens relevantes entre horas de vídeo armazenadas. Os metadados também podem ser usados para coletar provas forenses irrefutáveis ou para otimizar processos empresariais com base em informações como contagem de pessoas ou densidade demográfica.

A calibração é rápida e fácil, basta inserir a altura da câmara. O sensor do giroscópio/acelerômetro externo fornece o restante das informações para calibrar com precisão a análise de vídeo.

Intelligent Auto Exposure

As flutuações de contraluz e de luz frontal podem estragar as suas imagens. Para conseguir uma imagem perfeita em todas as situações, a função Intelligent Auto Exposure ajusta automaticamente a exposição da câmara. Oferece uma compensação da luz frontal e contraluz soberbas, adaptando-se automaticamente às condições de luminosidade variáveis.

Intelligent Dynamic Noise Reduction

As cenas calmas, com pouco ou nenhum movimento, requerem uma menor taxa de bits. Através da uma distinção inteligente entre o ruído e informações relevantes, a Intelligent Dynamic Noise Reduction reduz a taxa de bits até 50%. Uma vez que o ruído é reduzido na fonte durante a captação da imagem, uma menor taxa de bits não compromete a qualidade do vídeo.

A Intelligent Dynamic Noise Reduction ajusta o filtro espacial e temporal (3DNR) com base numa análise inteligente do conteúdo da cena. O filtro temporal de compensação de movimento (MCTF) reduz a desfocagem por movimento normalmente associada ao filtro temporal padrão. Este mantém a qualidade da imagem de objetos em rápido movimento, otimizando simultaneamente a taxa de bits.

Com a Intelligent Dynamic Noise Reduction, o nosso foco é reduzir significativamente os custos de armazenamento e a sobrecarga na rede utilizando a largura de banda apenas quando for necessário.

Codificação baseada na área

A codificação com base na área é mais uma funcionalidade que reduz a largura de banda. É possível definir parâmetros de compressão para um máximo de oito áreas a definir pelo utilizador. Isto permite que as áreas de menor interesse sejam mais comprimidas, atribuindo mais largura de banda para as partes mais importantes da cena.

Perfil otimizado de taxa de bits

A média típica da largura de banda otimizada em kbits/s para várias taxas de imagens é apresentada na tabela.

| IPS | 1080 p | 720 p | 480p |
|-----|--------|-------|------|
| 60 | 1900 | 1400 | 722 |
| 30 | 1600 | 1200 | 600 |
| 15 | 1274 | 955 | 478 |
| 12 | 1169 | 877 | 438 |
| 5 | 757 | 568 | 284 |
| 2 | 326 | 245 | 122 |

Modos de cena

A câmara tem uma interface do utilizador muito intuitiva permitindo uma configuração rápida e fácil. Estão disponíveis nove modos configuráveis com as melhores definições para várias aplicações. É possível selecionar vários modos de cena para situações durante o dia ou à noite.

Vários streams

O inovador recurso multistreaming fornece vários streams H.264 juntos com um stream M-JPEG. Esses streams facilitam a visualização e gravação eficientes da largura de banda, bem como a integração de sistemas de terceiros de gerenciamento de vídeo. A câmara pode executar vários streams independentes que permitem definir uma resolução e taxa de quadros diferentes no primeiro e no segundo stream. O usuário também pode optar por usar uma cópia do primeiro stream.

O terceiro stream usa os quadros em I do primeiro stream para gravação: o quarto stream mostra uma imagem JPEG em, no máximo, 10 Mbit/s.

Áreas de interesse e E-PTZ

Podem ser definidas Áreas de interesse (Region of Interest, ROI) pelo utilizador. Os controlos remotos E-PTZ (rotação horizontal, vertical e zoom eletrónicos) permitem ao utilizador selecionar áreas específicas da imagem principal. Estas áreas produzem fluxos separados para visualização e gravação remotas. Estes fluxos, em conjunto com o fluxo principal, permitem ao operador monitorizar em separado a parte mais interessante da cena mantendo, ao mesmo tempo, a percepção situacional.

A Intelligent Tracking está apta a seguir objetos nas regiões de interesse definidas. A Intelligent Tracking pode detetar e seguir autonomamente os objetos em movimento ou o utilizador pode clicar num objeto para ser seguido pelo rastreador.

Instalação fácil

A alimentação da câmara pode ser realizada através de uma ligação por cabo de rede em conformidade com a norma PoE. Com esta configuração é apenas necessária uma ligação por cabo para ver, alimentar e controlar a câmara. A utilização de PoE facilita o processo de instalação e reduz os custos, uma vez que as câmaras não necessitam de uma fonte de alimentação local.

A câmara também pode ser alimentada por fontes de alimentação de +12 VCC.

Para aumentar a fiabilidade do sistema, a câmara pode ser ligada simultaneamente a fontes de alimentação PoE e de +12 VCC. Se uma fonte de alimentação falhar, a outra fonte é acionada sem necessidade de reinicialização para oferecer redundância de alimentação.

O assistente da objetiva para focagem automática facilita a focagem precisa da câmara por parte do utilizador tanto de dia como de noite. O assistente é ativado a partir do browser de Internet ou do botão integrado da câmara, o que facilita a escolha do fluxo de trabalho que melhor se adequa a cada situação. A regulação automática e motorizada da retrofocagem com mapeamento de 1:1 píxeis garante uma focagem sempre precisa da câmara.

Rotação de imagem automática

O sensor integrado giroscópio/acelerómetro corrige automaticamente a orientação da imagem em incrementos de 90° quando a câmara está montada em ângulos retos ou invertida. A imagem do sensor também pode ser rodada manualmente em incrementos de 90°.

Para captar eficientemente os detalhes nos corredores longos sem perda de resolução, monte a câmara em ângulos retos. A imagem é apresentada na vertical na resolução total do monitor.

Operação híbrida

Uma saída de vídeo analógico protegida contra surtos permite a operação híbrida completa. Isso significa que o streaming de vídeo de IP de alta resolução e uma saída de vídeo analógico estão disponíveis simultaneamente. A funcionalidade híbrida oferece um caminho de migração facilitado de sistemas CFTV antigos para um sistema moderno baseado em IP.

Gerenciamento de armazenamento

O gerenciamento da gravação pode ser controlado pelo Bosch Video Recording Manager (Video Recording Manager) ou a câmara pode usar os destinos de iSCSI diretamente sem nenhum software de gravação.

Gravação avançada

Insira um cartão de memória no slot de cartão para armazenar até 2 TB de gravação de alarme local. A gravação do pré-alarme em RAM reduz a largura de banda de gravação na rede e amplia a vida útil eficaz do cartão de memória.

Serviços com base na nuvem

A câmara suporta a colocação de ficheiros JPEG com base no tempo ou no alarme em quatro contas diferentes. Estas contas podem endereçar servidores de FTP ou serviços de armazenamento com base na nuvem (por exemplo, o Dropbox). Também é possível exportar cliques de vídeo ou imagens JPEG para estas contas.

É possível configurar os alarmes para o envio de notificações por e-mail ou SMS para que esteja sempre a par de eventos fora do habitual.

Comutação verdadeira dia/noite

Trata-se de uma verdadeira câmara dia/noite com um filtro mecânico para permitir a obtenção de cores vivas durante o dia e imagens excepcionais durante a noite, mantendo sempre uma focagem nítida em todas as condições de luminosidade. O filtro pode ser alterado de forma remota ou automática através de um sensor de nível de luz ou de uma entrada de contacto.

Segurança de dados

Medidas especiais são necessárias para garantir o nível mais alto de segurança para acesso ao dispositivo e transporte de dados. Na configuração inicial, a câmara é acessível apenas em canais seguros. Você deve definir uma senha de nível de serviço para acessar as funções da câmara.

O navegador da Web e o acesso do cliente de visualização podem ser protegidos usando-se HTTPS ou outros protocolos seguros que são compatíveis com o avançado protocolo TLS 1.2 com conjuntos de codificação atualizados, incluindo a criptografia AES com chaves de 256 bits. Nenhum software pode ser instalado na câmara e apenas firmware autenticado pode ser carregado. Uma proteção por senha de três níveis com recomendações de segurança permite que os usuários personalizem o acesso ao dispositivo. O acesso à rede e ao dispositivo pode ser protegido usando-se autenticação de rede 802.1x com protocolo EAP/TLS. A proteção superior de ataques maliciosos é garantida pelo Firewall de login incorporado, o Módulo de plataforma confiável (TPM) integrado e o suporte à Infraestrutura de chave pública (PKI).

O controle avançado de certificado oferece:

- Certificados exclusivos autoassinados criados automaticamente quando exigidos
- Certificados de cliente e servidor para autenticação
- Certificados de cliente para comprovação da autenticidade
- Certificados com chaves privadas criptografadas

Software de visualização completo

Existem muitas maneiras de acessar os recursos da câmara: usando um navegador da Web, com o Bosch Video Management System, com o Bosch Video Client ou o Video Security Client gratuito, com o aplicativo móvel de segurança de vídeo ou por meio de software de terceiro.

Aplicação Video Security

A aplicação móvel Video Security da Bosch foi desenvolvida para possibilitar o acesso a partir de qualquer lugar a imagens de vigilância em HD, permitindo a visualização de imagens em direto de qualquer lugar. A aplicação foi projetada para oferecer um controlo completo de todas as câmaras, desde a rotação horizontal e vertical ao zoom e à focagem. É como levar a sua sala de controlo consigo.

Esta aplicação, juntamente com o transcodificador da Bosch (vendido em separado), permitirá utilizar na totalidade as funcionalidades de transcodificação dinâmica para a reprodução de imagens, mesmo com ligações de baixa largura de banda.

Integração do sistema e conformidade com ONVIF

A câmara está em conformidade com as especificações ONVIF Profile S, ONVIF Profile G e ONVIF Profile T.

Integradores de terceiros podem acessar com facilidade o conjunto interno de recursos do dispositivo para integração em grandes projetos. Acesse o site do Integration Partner Program da Bosch (IPP) (ipp.boschsecurity.com) para obter mais informações.

Certificados e aprovações

| Padrões | Tipo |
|---------------------------|---|
| Emissão | EN 55032:2012/AC2013 classe B EN 50121-4:2006/AC:2008 FCC: 47CFR15, classe B (2015-10-1) |
| Imunidade | EN 50130-4:2011/A12014 (PoE, +12 VCC)* EN 50121-4:2006/AC:2008 |
| Especificações ambientais | EN 50130-5:2011 classe II |
| Segurança | EN 62368-1:2014/AC:2015 EN 60950-1:2006 /A11:2009 /A1:2010 /A12:2011 /A2:2013 UL 62368-1, Ed. 2, 1º de dezembro de 2014 UL 60950-1, Ed. 2, 14 de outubro de 2014 CAN/CSA-C22.2 N° 62368-1 CAN/CSA-C22.2 N° 60950-1 |
| HD | SMPTE 296M-2001 (Resolução: 1280x720) SMPTE 274M-2008 (Resolução: 1920x1080) |
| Representação de cores | ITU-R BT.709-6 |
| Conformidade com ONVIF | EN 50132-5-2:2011/AC:2012 EN 62676-2-3:2014 |
| Qualidade da imagem | UL 2802 |

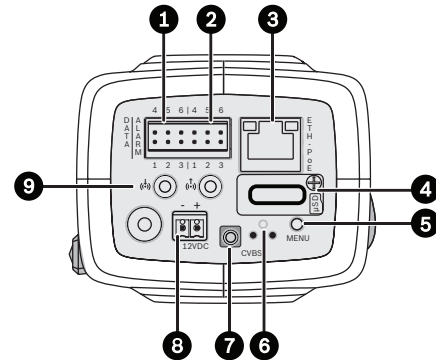
*Os capítulos 7 e 8 (requisito da fonte de tensão da rede) não se aplicam à câmara. No entanto, se o sistema em que a câmara é usada precisar cumprir esse padrão, as fontes de alimentação usadas deverão cumprir esse padrão.

Marcações CE, cULus, WEEE, RCM, EAC e China RoHS

| Região | Conformidade normativa/marcas de qualidade |
|--------|--|
| Europa | CE |
| EUA | UL ST-VS 2016-E-045 |

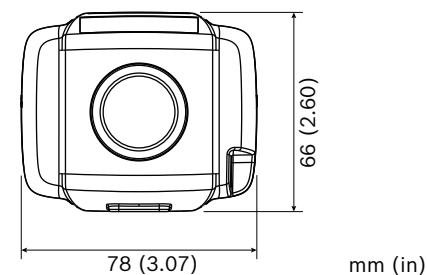
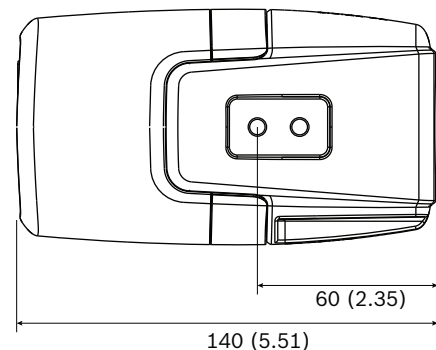
Notas de instalação/configuração

Controlos



| | | | |
|---|------------------------------------|---|---------------------------------|
| 1 | Dados (RS485/422/232) | 6 | Botão de reiniciar |
| 2 | Entrada de alarme, saída de alarme | 7 | Saída de vídeo (conector SMB) |
| 3 | Fast Ethernet 10/100 Base-T | 8 | Entrada da fonte de alimentação |
| 4 | Slot para cartão MicroSD | 9 | Entrada/saída de áudio |
| 5 | Botão do menu | | |

Dimensões



mm (in)

Especificações técnicas

Alimentação (versão 12 VCC/PoE)

| | |
|-------------------|---|
| Tensão de entrada | Power-over-Ethernet (48 VCC nominal) e/ou +12 VCC ±10% (auxiliar) |
| PoE | IEEE 802.3af / 802.3at Tipo 1, Classe 3 |

| | |
|--------------------|------------|
| Consumo de energia | 7,2 W máx. |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------|--|
| Consumo de corrente | Máx. de 600 mA (12 VCC) Máx. de 200 mA (PoE 48 VCC) |
|---------------------|--|

Alimentação (versão 24 VCA/PoE)

| | |
|-------------------|---|
| Tensão de entrada | Power-over-Ethernet (48 VCC nominal) e/ou 24 VCA ±10% / +12 VCC ±10% (auxiliar) |
|-------------------|---|

| | |
|-----|---|
| PoE | 802.3af (802.3at tipo 1) Nível de potência: Classe 3 |
|-----|---|

| | |
|--------------------|------------|
| Consumo de energia | 7,2 W máx. |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------|---|
| Consumo de corrente | Máx. de 600 mA (12 VCC) Máx. de 350 mA (24 VCA) Máx. de 200 mA (PoE 48 VCC) |
|---------------------|---|

Sensor (versão 1080p)

| | |
|----------------|--------------------|
| Tipo de sensor | CMOS de 1/2,8 pol. |
|----------------|--------------------|

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| píxeis efetivos | 1920 (H) x 1080 (V); 2MP (aprox.) |
|-----------------|-----------------------------------|

Sensor (versão 720p)

| | |
|----------------|--------------------|
| Tipo de sensor | CMOS de 1/2,8 pol. |
|----------------|--------------------|

| | |
|-----------------|--------------------|
| píxeis efetivos | 1280 (H) x 720 (V) |
|-----------------|--------------------|

Sensibilidade starlight

(3100K, refletividade a 89%, 1/25, F1.2, 30IRE)

| | |
|-----|------------|
| Cor | 0,0069 lux |
|-----|------------|

| | |
|---------------|------------|
| Monocromática | 0,0008 lux |
|---------------|------------|

Alcance dinâmico - modo HDR

| | |
|---|---------------|
| Elevado alcance dinâmico (10-bit, exposição 3x) | WDR de 120 dB |
|---|---------------|

| | |
|--|---------------|
| Medido de acordo com CEI 62676 parte 5 | WDR de 110 dB |
|--|---------------|

Transmissão de vídeo

| | |
|----------------------|---------------------|
| Compactação de vídeo | H.264 (MP); M- JPEG |
|----------------------|---------------------|

| | |
|-------------|---|
| Transmissão | Vários streams configuráveis em H.264 e M-JPEG, taxa de quadros e largura de banda configuráveis. Regiões de interesse (ROI) |
|-------------|---|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| Latência de processamento da câmera | <67 ms (média máx. a 1080p60) |
|-------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|---------------|---------------|
| Estrutura GOP | IP, IBP, IBBP |
|---------------|---------------|

Transmissão de vídeo

| | |
|--------------------------|-----------------|
| Intervalo de codificação | 1 a 50 [60] ips |
|--------------------------|-----------------|

| | |
|------------------------|---|
| Regiões do codificador | Até oito áreas com configurações de qualidade de codificador por área |
|------------------------|---|

Resolução do vídeo (H x V)

| | |
|----------|------------------------------------|
| 1080p HD | 1920 x 1080 (somente versão 1080p) |
|----------|------------------------------------|

| | |
|--------------------------|------------------------------------|
| Modo perpendicular 1080p | 1080 x 1920 (somente versão 1080p) |
|--------------------------|------------------------------------|

| | |
|--------------|------------------------------------|
| 1,3 MP (5:4) | 1280 x 1024 (somente versão 1080p) |
|--------------|------------------------------------|

| | |
|---------|------------|
| 720p HD | 1280 x 720 |
|---------|------------|

| | |
|-------------------------|------------|
| Modo perpendicular 720p | 720 x 1280 |
|-------------------------|------------|

| | |
|------------------|-----------|
| D1 4:3 (cortada) | 704 x 480 |
|------------------|-----------|

| | |
|---------|-----------|
| SD 432p | 768 x 432 |
|---------|-----------|

| | |
|---------|-----------|
| SD 288p | 512 x 288 |
|---------|-----------|

Instalação da câmara

| | |
|-----------------------|---|
| Variante da aplicação | Modo de starlight (predefinição/HDR - modo dinâmico alargado) |
|-----------------------|---|

| | |
|-------------------------------|---|
| Velocidade de fotogramas base | 25/30/50/60 fps (PAL/NTSC para saída analógica) |
|-------------------------------|---|

| | |
|------------------|----------------|
| Imagem refletida | Ligar/Desligar |
|------------------|----------------|

| | |
|--------------|----------------|
| Rodar imagem | Ligar/Desligar |
|--------------|----------------|

| | |
|-------|------------------------|
| Rodar | 0° / 90° / 180° / 270° |
|-------|------------------------|

| | |
|---------------|------------------|
| LED da câmara | Ativar/desativar |
|---------------|------------------|

| | |
|-----------------|--|
| Saída analógica | Desl., 4:3 caixa de correio, 4:3 cortada, 16:9 |
|-----------------|--|

| | |
|----------------|--------------------------------|
| Posicionamento | Coordenadas/altura de montagem |
|----------------|--------------------------------|

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| Assistente da objetiva | Focagem traseira motorizada |
|------------------------|-----------------------------|

Funções de vídeo - colorido

| | |
|------------------------------------|------------------------------|
| Configurações de imagem ajustáveis | Contraste, saturação, brilho |
|------------------------------------|------------------------------|

| | |
|-------------------|---|
| Balanco de branco | 2500 a 10000 K, 4 modos automáticos (básico, padrão, lâmpada de sódio, cor dominante), modo manual e modo de espera |
|-------------------|---|

Funções de vídeo - ALC

| | |
|--------------|-----------|
| Nível de ALC | Ajustável |
|--------------|-----------|

| | |
|-----------|---------------------------|
| Saturação | Ajustável do pico à média |
|-----------|---------------------------|

Funções de vídeo - ALC

| | |
|-----------|--|
| Obturador | Obturador eletrônico automático (AES); Obturador fixo (1/25[30] a 1/15000) selecionável; Obturador padrão |
| Dia/noite | Automático (pontos de alternância ajustáveis), colorido, monocromático |

Funções de vídeo – realçar

| | |
|--------------------------------|--|
| Nitidez | Nível de aprimoramento de nitidez selecionável |
| Compensação de luz de fundo | Ativada/Desativada/Intelligent Auto Exposure (BLC) |
| Aprimoramento de contraste | Ligar/Desligar |
| Relação sinal-ruído (SNR) | >55 dB |
| Redução de ruído | Intelligent Dynamic Noise Reduction Intelligent Streaming |
| Intelligent Defog | O Intelligent Defog ajusta os parâmetros automaticamente para obter a melhor imagem em cenas de céu nublado ou com neblina (alternável) |

Análise de conteúdo de vídeo

| | |
|-------------------------------|--|
| Tipo de análise | Essential Video Analytics |
| Características | Alarmes e rastreamento baseados em regras Cruzamento de linha Entrar/sair do campo Seguir rota Vadiagem Objeto parado/removido Contagem de pessoas Estimativa de densidade demográfica Rastreamento 3D Detecção de áudio (se o microfone for usado) |
| Calibração/ geolocalização | Automática, com base nos dados do giroscópio/acelerômetro e na altura da câmera |
| Detecção de violação | Pode ser mascarada |

Funções adicionais

| | |
|---------------------------|---|
| Modos de cenas | Dez modos predefinidos, incluindo reconhecimento de placas de veículos (LPR), com programador |
| Máscara de privacidade | Oito áreas independentes, totalmente programáveis |
| Autenticação de vídeo | Desativada/Marca d'água/MD5/SHA-1/ SHA-256 |

Funções adicionais

| | |
|---------------------|---|
| Carimbo de exibição | Nome; logotipo; hora; mensagem de alarme |
| Contador de pixels | Área selecionável |
| Rotação da câmara | Deteção automática com substituição manual (90°) |

Armazenamento local

| | |
|--------------------------------|--|
| RAM interna | Gravação de pré-alarme de 60 s |
| Slot para cartão de memória | Oferece suporte para cartão microSDHC de até 32 GB/microSDXC de até 2 TB. O máximo de vida útil e suporte a monitoramento de integridade que fornece indicações antecipadas de necessidade de manutenção. Recomendado: cartões microSD industriais com monitoramento de integridade |
| Gravação | Gravação contínua, gravação de toque sonoro. Gravação de alarme/eventos/programação |

Entrada/saída

| | |
|--|--|
| Saída de vídeo analógica | CVBS (PAL/NTSC), 1 Vpp, SMB, 75 ohm (protegida contra surtos) |
| Conectores de áudio | Conector de estéreo de 3,5 mm (x2) |
| Entrada de linha de áudio | 12 kohm típico, máx. de 1 Vrms |
| Saída de linha de áudio | 1 Vrms a 1,5 kohm típico, |
| Entrada de alarme | Duas entradas |
| Tensão de ativação da entrada de alarme | +5 VCC a +40 VCC (+3,3 VCC com resistor pull-up de 22 kohm com acoplamento CC) |
| Saída de alarme | Uma saída |
| Tensão de saída de alarme | 30 VCA ou +40 VCC Máximo de 0,5 A contínuo, 10 VA |
| Ethernet | RJ45 |
| Porta de dados | RS-232/422/485 |

Streaming de áudio

| | |
|--------------------------------|---|
| Padrão | G.711, taxa de amostragem de 8 kHz L16, taxa de amostragem de 16 kHz AAC-LC, 48 kbps a uma taxa de amostragem de 16 kHz AAC-LC, 80 kbps a uma taxa de amostragem de 16 kHz |
| Relação entre sinal e ruído | >50 dB |
| Streaming de áudio | Full-duplex/half-duplex |

| Rede | |
|--------------------|---|
| Protocolos | IPv4, IPv6, UDP, TCP, HTTP, HTTPS, RTP/RTCP, IGMP V2/V3, ICMP, ICMPv6, RTSP, FTP, ARP, DHCP, APIPA (Auto-IP, link local address), NTP (SNTP), SNMP (V1, V3, MIB-II), 802.1x, DNS, DNSv6, DDNS (DynDNS.org, selfHOST.de, no-ip.com), SMTP, iSCSI, UPnP (SSDP), DiffServ (QoS), LLDP, SOAP, Dropbox™, CHAP, digest authentication |
| Criptografia | Criptografia total de ponta a ponta com VMS compatível Rede: TLS 1.0/1.2, AES128, AES256 Armazenamento local: XTS-AES |
| Ethernet | 10/100 Base-T, autodetecção, half/full-duplex |
| Conectividade | Auto-MDIX |
| Interoperabilidade | ONVIF Profile S, ONVIF Profile G, ONVIF Profile T GB/T 28181 |

| Ótico | |
|-------------------------|---|
| Montagem da objetiva | Montagem CS (montagem C com anel adaptador) |
| Conector da objetiva | Conector de diafragma DC de 4 pinos padrão |
| Tipos de objetivas | Manual, detecção automática do diafragma DC, com substituição Unidade de diafragma DC: máx. 50 mA contínua |
| Controlos das objetivas | Assistente a partir de página Web ou do botão da câmara |

| Especificações ambientais | |
|------------------------------|---|
| Temperatura operacional | -20 °C a +55 °C (-4 °F a +131 °F) |
| Temperatura de armazenamento | -30 °C a +70 °C (-22 °F a +158 °F) |
| Umidade de operação | Umidade relativa de 5% a 93% sem condensação Umidade relativa de 5% a 100% com condensação |
| Umidade em armazenamento | Umidade relativa de até 98% |

| Especificações mecânicas | |
|--------------------------|---|
| Dimensões (L × A × C) | 78 × 66 × 140 mm (3,07 × 2,6 × 5,52 pol.) sem lente |
| Peso | 690 g (1,52 lb) sem lente |
| Cor | Titânio metálico RAL 9007 |

| Especificações mecânicas | |
|--------------------------|---|
| Montagem em tripé | 1/4 pol. 20 UNC inferior (isolado) e superior |
| Sustentabilidade | Sem PVC |

Informações sobre pedidos

NBN-63013-B Câmera fixa 1MP HDR
Câmara de caixa IP de elevado desempenho para vigilância inteligente em HD em condições de fraca luminosidade e com funcionamento IP/analógico híbrido.
720 p
Número do pedido **NBN-63013-B**

EWE-D6HDIP-IW Extensão de garantia de 12 meses DINION 6000 HD IP
Garantia estendida de 12 meses
Número do pedido **EWE-D6HDIP-IW**

NBN-63023-B Câmera fixa 2MP HDR
Câmara de caixa IP de elevado desempenho para vigilância inteligente em HD em condições de fraca luminosidade e com funcionamento IP/analógico híbrido.
1080 p
Número do pedido **NBN-63023-B**

EWE-D6HDIP-IW Extensão de garantia de 12 meses DINION 6000 HD IP
Garantia estendida de 12 meses
Número do pedido **EWE-D6HDIP-IW**

NBN-65023-B Câmera fixa 2MP HDR 24V
1080 p
Câmara de caixa IP de elevado desempenho para vigilância inteligente em HD em condições de fraca luminosidade e com funcionamento IP/analógico híbrido.
Número do pedido **NBN-65023-B**

EWE-D6HDIP-IW Extensão de garantia de 12 meses DINION 6000 HD IP
Garantia estendida de 12 meses
Número do pedido **EWE-D6HDIP-IW**

Acessórios**LVF-5005C-S0940 Lente varifocal, 9-40mm, 5MP, mont. CS**

Objetiva varifocal de megapíxeis SR com correção de IV com sensor de 1/2,5" e montagem CS
Número do pedido **LVF-5005C-S0940**

LVF-5003N-S3813 Lente varifocal, 3,8-13mm, 3MP, mont. C

Objetiva varifocal de megapíxeis SR com correção de IV com sensor de 1/2" e montagem C
Número do pedido **LVF-5003N-S3813**

LVF-5005C-S1803 Lente varifocal, 1,8-3mm, 5MP, mont. CS

Objetiva varifocal de megapíxeis SR com correção de IV com sensor de 1/2,5" e montagem CS
Número do pedido **LVF-5005C-S1803**

LVF-5005C-S4109 Lente varifocal, 4,1-9mm, 5MP, mont. CS

Objetiva varifocal de megapíxeis SR com correção de IV com sensor de 1/1,8" e montagem CS
Número do pedido **LVF-5005C-S4109**

LVF-5005N-S1250 Lente varifocal, 12-50mm, 5MP, mont. C

Objetiva varifocal de megapíxeis SR com correção de IV com sensor de 1/1,8" máx. e montagem CS
Número do pedido **LVF-5005N-S1250**

UPA-1220-60 Fonte alim., 120VCA 60Hz, 12VCC 1A saída

Fonte de alimentação para câmara. 100-240 VCA 50/60 Hz de entrada; 12 VCC, 1 A de saída; regulada. Conector de entrada: 2 pernos, padrão norte-americano (não polarizado).
Número do pedido **UPA-1220-60**

UPA-1220-50 Fonte alim., 220VCA 50Hz, 12VCC 1A saída

Fonte de alimentação para câmara. 110-240 VCA, 50/60 Hz de entrada; 12 VCC, 1 A de saída; regulada. Conector de entrada: 2 pernos, norma Europlug europeia (4 mm / 19 mm).
Número do pedido **UPA-1220-50**

TC9210U Suporte de câmera, 6", interno

Uma grelha universal de parede/teto, para 6 polegadas com acabamento branco sujo para 4,5 kg, incluindo clipe de teto com base em T e flange de montagem em parede/teto.
Número do pedido **TC9210U**

UHO-HBGS-51 Caixa externa, soprador, 230VCA/35W

Caixa para exterior para (230 V CA/12 V CC) câmera com fonte de alimentação de 230 V CA, ventilador e cabeamento direta.
Número do pedido **UHO-HBGS-51**

UHO-HBGS-61 Caixa externa, soprador, 120VCA/35W

Caixa para exterior para câmera (120 V CA/12 V CC). Fonte de alimentação de 120 V CA; ventilador; cabeamento direita
Número do pedido **UHO-HBGS-61**

UHO-HBGS-11 Caixa externa, 24VCA, c/ passagem

Caixa para exterior para (24 V CA/12 V CC) câmera com fonte de alimentação de 24 V CA, ventilador e cabeamento direta.
Número do pedido **UHO-HBGS-11**

LTC 9215/00 Mont. parede com passagem de cabos, 12"

Montagem em parede para o gabinete da câmera, cabeamento direto, 30 cm (12 pol.); para uso em ambientes externos.
Número do pedido **LTC 9215/00**

LTC 9215/00S Montagem de parede para UHI/UHO

Montagem em parede para o gabinete da câmera, cabeamento direto, 18 cm (7 pol.); para uso em ambientes internos.
Número do pedido **LTC 9215/00S**

LTC 9219/01 Montagem J de passagem

Suporte de montagem em J para o gabinete da câmera, 40 cm (15 pol.); para uso em ambientes internos.
Número do pedido **LTC 9219/01**

LTC 9210/01 Montagem de coluna, 8", 9KG/20lb carga

Montagem em coluna com passagem para 20 cm (8 pol.), carga máxima de 5 kg (11 lb); acabamento cinza claro; para uso em ambientes internos.
Número do pedido **LTC 9210/01**

LTC 9213/01 Adapt mont. poste para LTC9210,9212,9215

Adaptador flexível para montagem em poste para câmaras (utilize em conjunto com o suporte de montagem na parede adequado). Máx. 9 kg; poste com um diâmetro entre 3 e 15 polegadas; tirantes em aço inoxidável
Número do pedido **LTC 9213/01**

NBN-MCSMB-03M Cabo, SMB para BNC, cabo de câmera, 0,3m

Cabo analógico de 0,3 m (1 pé), SMB (fêmea) para BNC (fêmea) para conectar a câmara com cabo coaxial
Número do pedido **NBN-MCSMB-03M**

NBN-MCSMB-30M Cabo, SMB p/ BNC, monitor de câmera/DVR

Cabo analógico de 3 m, SMB (fêmea) para BNC (macho) para conectar a câmara ao monitor ou DVR
Número do pedido **NBN-MCSMB-30M**

VJT-XTCXF VIDEOJET XF TRANSCODIFICADOR

Transcodificador de vídeo de elevado desempenho. H. 264; ranhura para cartões CF; ROI; resolução máx. 1080p; 2 canais
Número do pedido **VJT-XTCXF**

NPD-5001-POE Power over Ethernet, 15,4W, 1 porta

Dispositivo intermédio injetor Power-over-Ethernet para utilização em câmaras com PoE; 15,4 W, 1 porta
Peso: 200 g
Número do pedido **NPD-5001-POE**

NPD-5004-POE Power over Ethernet, 15,4W, 4 portas

Dispositivos intermédios injetores Power-over-Ethernet para utilização em câmaras com PoE; 15,4 W, 4 portas
Peso: 620 g
Número do pedido **NPD-5004-POE**

UPA-1220-60 Fonte alim., 120VCA 60Hz,12VCC 1A saída

Fonte de alimentação para câmara. 100-240 VCA 50/60 Hz de entrada; 12 VCC, 1 A de saída; regulada.

Conector de entrada: 2 pernos, padrão norte-americano (não polarizado).

Número do pedido **UPA-1220-60**

UHO-POE-10 Aloj externo, POE + fonte de alimentação

Caixa da câmara para exterior PoE + fonte de alimentação.

Número do pedido **UHO-POE-10**

Serviços

EWE-D6HDIP-IW Extensão de garantia de 12 meses DINION 6000 HD IP

Garantia estendida de 12 meses

Número do pedido **EWE-D6HDIP-IW**

Representado por:

North America:

Bosch Security Systems, Inc.
130 Perinton Parkway
Fairport, New York, 14450, USA
Phone: +1 800 289 0096
Fax: +1 585 223 9180
onlinehelp@us.bosch.com
www.boschsecurity.us

Latin America and Caribbean:

Robert Bosch Ltda
Security Systems Division
Via Anhanguera, Km 98
CEP 13065-900
Campinas, Sao Paulo, Brazil
Phone: +55 19 2103 2860
Fax: +55 19 2103 2862
LatAm.boschsecurity@bosch.com
la.boschsecurity.com