

PLN-2AIO120 Sistema All-in-One

www.boschsecurity.com/pt



BOSCH
Tecnologia para a vida



- ▶ Solução tudo-em-um para música ambiente e anúncios.
- ▶ Leitor de CD/DVD para vídeo e áudio
- ▶ Suporta MP3, JPEG e saídas de vídeo de vários formatos
- ▶ Sintonizador FM/AM com 10 memórias de pré-sintonia e controlo digital
- ▶ Amplificador/misturador de duas zonas de 120 W com controlo de volume para cada zona

O sistema All-in-One Plena é uma solução que satisfaz todas as necessidades de música ambiente, de realização de anúncios e de procura de pessoas. Esta unidade económica e de elevado desempenho é de muito fácil instalação e funcionamento.

É normalmente utilizado em lojas, supermercados, restaurantes, bares, escolas, cantinas, ginásios, oficinas automóveis, entre outros; nesses locais, a música ambiente cria a atmosfera adequada e os anúncios são transmitidos com nitidez.

Funções

Leitor de DVD/CD

O leitor de DVD/CD proporciona até um máximo de uma semana de reprodução de música ininterrupta a partir de um único DVD de MP3. Também suporta música dividida em várias pastas num único disco. O leitor procura e reproduz automaticamente todos os formatos de música do disco. Para além disso, também dispõe do modo de repetição. A navegação é efectuada num display multilingue.

A unidade reproduz DVD/CDs de áudio e de vídeo, assim como ficheiros de MPEG2 de longa duração e CDs de MP3 codificados. Também reproduz os formatos MP3 e JPEG em CD-R, DVD-ROM ou DVD-R. São suportados os ficheiros de MP3 com taxas de bits

de 32 kbps a 320 kbps, em mono/estéreo/estéreo conjunto e aplicações do tipo CBR (continuous bit-rates - taxa de bits constante) e VBR (variable bit-rate - taxa de bits variável). Também estão disponíveis conectores para saída de vídeo RGB, composto e de S-Video. A unidade reproduz conteúdos PAL e NTSC tanto numa leitura progressiva assim como intervalada.

A parte de disco da unidade também dispõe de uma saída óptica Toslink, que suporta S/P DIF assim como DST e Dolby Digital. Também é possível emitir nesta saída o formato S/P DIF independentemente da fonte e da escolha esquerda/direita, canais surround de Baixa frequência.

Os controlos básicos encontram-se na própria unidade e a navegação e a configuração são efectuadas com o controlo remoto e o display. A unidade suporta a maioria dos principais idiomas, sendo possível definir uma preferência regional, como por ex. um idioma para as legendas.

Sintonizador FM/AM

O sintonizador FM/AM de controlo digital utiliza um sintetizador de frequência para a recepção precisa de estações de rádio; inclui 10 memórias de pré-sintonia

para cada comprimento de onda para que possa guardar os seus programas favoritos. Uma entrada auxiliar (de música) e uma saída para gravador permitem estabelecer ligações a equipamentos externos.

Entradas de microfone

A secção da unidade destinada aos anúncios apresenta três entradas de microfone balanceadas. A entrada de microfone 1 dispõe de uma tomada DIN na parte de trás para um microfone prioritário (por ex., o LBB 1950/00) com prioridade seleccionável, para um sinal de aviso de 2 tons para preceder um anúncio prioritário, um filtro de voz e para alimentação fantasma. Também contém uma tomada jack na parte da frente com possibilidade de activação por voz (VOX) para um microfone dinâmico, tal como o LBC 2900/15, assim como predefinições para o nível de redução do volume da música e para o ajuste do volume do sinal. As entradas de microfone 2 e 3 apresentam tomadas XLR com alimentação fantasma seleccionável, estando misturadas com a música ambiente. Todas as entradas de microfone e a fonte da música dispõem do seu próprio controlo de volume, partilhando o controlo de graves e agudos e o controlo de volume principal.

Saídas

A potente saída de 120 W tem duas saídas com tensão constante de 100 V isoladas por transformador para alimentação de altifalantes de 100 V em duas zonas separadas. A tecnologia de 100 V reduz as perdas de linha em distâncias maiores e permite a ligação em paralelo de diversos altifalantes. Todas as zonas podem ser seleccionadas individualmente a partir do painel frontal e o nível de saída de cada zona pode ser programado individualmente. Cada zona apresenta uma saída de baixa tensão para altifalantes de 8 Ohm sem transformador (para uso doméstico). Existe uma saída independente de 100 V para anúncios nas áreas em que estes são necessários, mas nas quais a música ambiente não é desejável. Um contacto livre de potencial de chamada activa está disponível para sobreposição aos controlos de volume locais durante chamadas prioritárias ou para outros fins. Um indicador luminoso monitoriza a saída.

Controlos e indicadores

Frente

- Ligar/Desligar alimentação
- Tecla Ejectar
- Tecla Recuar
- Tecla Play
- Tecla Avançar
- Tecla Stop
- Display do CD/DVD
- Tecla Repetir
- Tecla Pausa
- Teclas Memórias do sintonizador 1-5 e 6-10
- Tecla de Comutação de memórias do sintonizador para seleccionar memórias 1-5 ou 6-10
- Tecla Programa do sintonizador

- Tecla de Procura de Sintonia
- Tecla Selecção FM/AM
- Teclas Para cima/Para baixo de frequência do sintonizador
- Display do sintonizador

Retaguarda

- Selecção de tensão de rede eléctrica
- Interruptor DIP de selecção do tom de aviso
- Interruptor da alimentação fantasma

Interligações

Retaguarda

- Entrada para antena FM
- Entrada para antena AM
- Saída para gravador (mono, 2x)
- Entrada aux (estéreo convertido a mono)
- Saída só para chamadas
- Saída zona 1
- Saída zona 2
- Saída de chamada activa
- Saída para vídeo RGB (3 x)
- Saída para vídeo composto
- Saída óptica digital
- Parafuso de ligação à terra
- Fonte de alimentação

Certificados e Aprovações

Segurança	de acordo com com a norma EN 60065
Imunidade	com a norma EN 55103-2
Emissões	com EN 55103-1

Região	Certificação
Europa	CE

Peças incluídas

Quantidade	Componente
1	PLN-2AIO120 Sistema de chamada/música ambiente Tudo-em-um Plena
1	Cabo de alimentação
1	Comando à distância
1	Manual de instalação e de operação
1	CD Plena

Especificações Técnicas

Especificações eléctricas

Alimentação da rede eléctrica	
Tensão	230/115 Vac, ±10%, 50/60 Hz
Corrente de ligação inicial	8 A a 230 Vac/16 A a 115 Vac
Consumo energético máx.	400 VA

Potência de saída máx./ nominal	180 W/120 W
Desempenho	
Frequência de resposta	60 Hz a 18 kHz (+1/-3 dB saída nominal de ref.)
Distorção	<1% a saída nominal, 1 kHz
Controlo de graves	-8/+8 dB a 100 Hz
Controlo de agudos	-8/+8 dB a 10 kHz
Entrada de microfone	1 x
Conectores	DIN com 5 pólos, balanceado, tomada jack de 6,3 mm
Sensibilidade	1 mV
Impedância	>1 kohm
S/R (plano no volume máximo)	63 dB
S/R (uniforme no volume mín./silenciado)	75 dB
Margem	25 dB
Filtro de voz	-3 dB a 315 Hz, passa-alto, 6 dB/oct
Fonte de alimentação fantasma (na DIN com 5 pólos)	12 V
VOX (na tomada jack de 6,3 mm)	Tempo de ataque de 200 ms, tempo de desbloqueio de 2 s, nível de redução de volume ajustável
Entrada de microfone	2 x
Conector	XLR com 3 pinos, balanceado
Sensibilidade	1 mV
Impedância	>1 kohm
S/R (plano no volume máximo)	63 dB
S/R (uniforme no volume mín./silenciado)	75 dB
Margem	25 dB
Fonte de alimentação fantasma	12 V
Entrada auxiliar	
Conector	Cinch, convertido em mono
Sensibilidade	200 mV
Impedância	22 kohm
S/R (plano no volume máximo)	70 dB
S/R (uniforme no volume mín./silenciado)	75 dB

Margem		25 dB
Sintonizador		
Faixa de sintonia	F M	87,5 a 108 MHz (Europa, 50 kHz;
		Ásia/EUA, 100 kHz)
	A M	531 a 1602 kHz (Europa, 9 kHz)
		530 a 1610 kHz (Ásia/EUA, 10 kHz)
Sensibilidade FM		2 µV (26 dB S/R)
Sensibilidade AM		30 µV (20 dB S/R)
Frequência de resposta		30 Hz a 15 kHz (+1/-3 dB, FM)
Distorção		<1%
S/R		>63 dB (1 mV, FM)
Saída do sintonizador		
Conector		Cinch, (RCA) estéreo
Nível nominal		200 mV
Leitor de DVD		
Frequência de resposta		20 Hz a 20 kHz (+1/-3 dB)
Distorção		<0,1%
S/R		>96 dB
Geral		
Taxa de bits MP3		CBR 32 kbps a 320 kbps e VBR, mono e estéreo
Protecção contra choques do buffer de dados		16 MB
Saída do leitor de DVD/CD		
Saída óptica		TOSlink (PCM, multicanais)
Formatos suportados		
		DVD, CD, (re)graváveis MP3, MP4, JPEG
Saídas de vídeo		
Conectores do componente		3 x cinch
Conector composto		1 x cinch
Conector de S-Video		1 x mini-DIN
Geral		
Buffer de dados		8 MB (protecção contra choques)
Vida útil		>10 000 ciclos de reprodução do CD
Número máximo de títulos		999 (MP3), 99 (CD de áudio)
Saída para gravador		
Conector		Cinch, 2x mono
Nível nominal		350 mV

Impedância	1 kohm
Saídas para altifalantes	6 x 2
Conector	Terminal parafuso, ajustável
Saídas de 100 V	Definidas para 120 W (total das zonas)
Atenuação de derivação de saída de zona	100/70/50/35/25/18 V para 0/-3/-6/-9/-12/-15 dB (120/60/30/15/8/4 W)
Saídas de 8 ohm	18 V (definidas para 40 W por zona)
Chamada activa	1 x
Conector	Terminal de parafuso
Relé	Tensão livre, máx. 100 V, 2 A

Especificações mecânicas

Dimensões (A x L x P)	144 x 430 x 320 mm (19" de largura, 3U de altura)
Peso	Aprox. 11,6 kg
Montagem	Autónomo (montagem em bastidor não recomendável)
Cor	Antracite

Especificações ambientais

Temperatura de funcionamento	-10 °C a +45 °C (14 °F a +113 °F)
Temperatura de armazenamento	-40 °C a +70 °C (-40 °F a +158 °F)
Humidade relativa	<95%
Nível de ruído acústico da ventoinha	<35 dB SPL a 1 m, temperatura controlada

Como encomendar

PLN-2AIO120 Sistema All-in-One

Uma solução abrangente para música de fundo (BGM), anúncios e chamada de pessoas.

N.º de encomenda **PLN-2AIO120**

Representado por:

Portugal:

Bosch Security Systems
Sistemas de Segurança, SA.
Av. Infante D. Henrique, Lt.2E - 3E
Apartado 8058
Lisboa, 1801-805
Telefone: +351 218 500 360
Fax: +351 218 500 088
pt.securitysystems@bosch.com
www.boschsecurity.com/pt

América Latina:

Robert Bosch Ltda
Security Systems Division
Via Anhanguera, Km 98
CEP 13065-900
Campinas, Sao Paulo, Brazil
Phone: +55 19 2103 2860
Fax: +55 19 2103 2862
latam.boschsecurity@bosch.com
www.boschsecurity.com